

Mallorca

2018
10, 11

18é
IOF

Festival Internacional d'Orgue
Catedral de Mallorca



07 / 10
Magdalena Malec (PL)

Alla manera italiana:
Música per a orgue de Johann Sebastian Bach
i els mestres italians

Música para órgano de Johann Sebastian Bach y los maestros italianos
The organ music of Johann Sebastian Bach and Italian maestros
Orgelmusik von Johann Sebastian Bach und Italienischen Meistern

14 / 10
Willibald Guggenmos (CH)

Els sons de la catedral
Los sonidos de la catedral
Cathedral sounds
Kathedralenklänge

21 / 10
Miquel Bennàssar (ES)

Els viatges iniciàtics en la formació d'un geni
Los viajes iniciáticos en la formación de un genio
The formative travels of a burgeoning genius
Erste Reisen auf dem Weg zum Musikalischen Genie

28 / 10
Daniel Beilschmidt (DE)

Opus Summum

Concert de Santa Cecília



18 / 11
Monica Melcova (SK)
Concert d'improvització

20.00 h

diumenges + domingos
sundays + sonntags

Entrades gratuïtes

Espai de fe i de cultura
Espacio de fe y cultura
A place of faith and culture
Ort des Glaubens und der Kultur

www.catedraldemallorca.org



Los jóvenes talentos matemáticos y los organizadores se reunieron en la Universitat. MANU MIELNIEZUK

Inauguración en la UIB. La 3ª edición d'Estalmat-Iles Balears fue inaugurada ayer por Jordi Llabrés, vicerrector d'Innovació i Relacions Institucionals de la UIB; Gabriel Cardona, coordinador del proyecto por parte de la UIB; el conseller Martí March; el director general Jaume Ribas y Daniel Ruiz, profesor de Ciències Matemàtiques.

Las matemáticas sirven para despertar la emoción

► Estudiantes de 12 y 13 años con talento especial para esta materia comienzan el proyecto Estalmat ► Han sido seleccionados 15 alumnos

MYRIAM B. MONEO PALMA

■ “¿Para qué sirven las matemáticas? ¿Y para qué han de servir? ¿No se pueden disfrutar?”. El profesor de Matemáticas Sergio Belmonte responde a la pregunta que le espetan sus alumnos en las aulas: “Despiertan la emoción”.

Belmonte, autor del blog *Magia y Matemáticas* y docente de Secundaria en Vilafranca del Penedès, se sacó ayer varios ases bajo la manga con sus dotes de mago en la lección inaugural de la tercera edición d'Estalmat-Iles Balears, en el salón de actos del edificio Anselm Turmeda de la UIB, ante una audiencia entregada a los números vistos desde una óptica lúdica.

Se trata de un proyecto gratuito de la Real Academia de Ciencias, Físicas y Naturales, que junto a otras organizaciones, busca y estimula durante dos cursos el talento matemático excepcional de estudiantes de 12 y 13 años. Para 2018-2020 se han seleccionado 15 alumnos del archipiélago que se suman a otra quincena que comenzaron en el curso 2017.

“Hay dos tipos de personas: las que les gustan las matemáticas y las que todavía no saben que les gusta”, dice Belmonte, porque no han encontrado “el enigma” ade-



Núria Martí, Sara Blanco, Paula Fuster, Yue García y Carlota Sardó. M. MIELNIEZUK

cuado. Para aquellos que destacan en una materia que es “la que más se suspende en todos los niveles”, explica Daniel Ruiz, coordinador de Estalmat por parte de la Sociedad Balear de Matemàtiques SBM-XEIX, surge este programa que se desarrolla cada sábado de 11 a 14 horas y se centra en actividades interactivas en grupo para potenciar las relaciones personales entre estudiantes que a veces son considerados “los raros de la clase”.

Los profesores son 36 docentes de Secundaria y de la UIB -este año se incorpora la investigadora

y doctora en Física Alicia Sintès, reconocida con el Nobel- que participan de forma altruista.

Entre los talentosos estudiantes, Carlota Sardó confiesa que las matemáticas no es su asignatura favorita “porque en el cole es aburrida”. Su amiga Sara Blanco explica que estas clases son “un juego”; por ejemplo, incluyen una visita a la catedral en clave matemática. Por su parte, Pau Moreno viene desde Eivissa “a divertirse”, Claudia Nadal conoció Estalmat por la orientadora del instituto y Catalina Mascaró, tras su segundo intento, ha logrado entrar este año.